

## Sunuş

Her sayısında siyaset felsefesine dair çeşitli meseleleri ele alan *Arete Politik Felsefe Dergisi* yeni sayısı ile karşınızda. Farklı çalışmalardan oluşan bu sayımızın ilk makalesi “Walter Benjamin ve Kent: Paris” başlığıyla Ertan Kardeş’e ait. Siyasal ve toplumsal yabancılaşmaya Benjamin’in penceresinden bakan Kardeş, bu makalesinde siyasal yabancılaşmayı aşmada Benjamin’in siyasal düşüncesinin sunduğu olanakları ele almaktadır. Yeni sayımızın ikinci makalesi olan “Direnişin Statüsü Problemi Bağlamında Foucault-Deleuze Kopuşunu Yeniden Okumak” başlıklı çalışmada Mehmet Çağrı Uluğ, Michel Foucault’nun kopuş sonrası düşüncesinin, Gilles Deleuze’ün eleştirileri doğrultusunda direnişe kurucu bir bağlam kazandırmaya yönelik ne gibi yeni analitik unsurlara yöneldiğini ortaya çıkarmaktadır. “Dystopia In Pink Floyd Albums” isimli makalesinde distopyayı müzik ile birlikte düşünen Alaattin Oğuz ise Floyd albümlerinin çağının sorunlarına yönelttiği eleştirileri dile getirip distopyayla bağlantısını kurmaktadır.

Siyaset felsefesi alanından çeşitli makalelerin yanı sıra bu sayımızda iki yeni çeviriyi bulabilirsiniz. Utku Özmakas’ın “Ludwig Marcuse’un “Nietzsche Düşüncesinde İhtiyaç ve Kültür Arasındaki İlişki” Makalesi Üstüne Bir Tartışma” ve Taha Tunç’un “Gramatolojiden Problematolojiye” başlıklı çevirilerini, çevirmenlerin geniş çeviri notlarıyla birlikte, bu sayımızda sizlerle paylaşıyoruz. Makale ve çevirilerin yanı sıra kitap değerlendirmelerine de yer ayıran dergimizde Ahmet Uğur Sayılır, *Heidegger’in Çocukları: Hannah Arendt, Kari Löwith, Hans Jonas ve Herbert Marcuse* isimli kitabı “Heidegger’in Çocukları ve Felsefe” başlıklı yazısında eleştirel bir şekilde değerlendiriyor. Son olarak *Nietzsche: Perspektivizm, Güç İstenci, Doğruluk* isimli kitabı “Nietzsche’lere Karşı” başlığıyla değerlendirmeye açan Melih Can Şenol’a ait kitap değerlendirmesi bu sayımızda sizlerle paylaştığımız diğer çalışmalardır.

Dergimizin bu sayısında yer alan yazarlarımıza, hakemlerimize ve çevirmenlerimize teşekkür eder, keyifli okumalar dileriz.